

Serata ClipArt al Delos BookClub

Domenica 24 maggio alle 21:30 al Delos Bookclub, una specialissima serata cyberpunk dedicata a Eliver e al suo romanzo ClipArt, uscito questo mese in libreria. La nostra tecnomaga scrittrice è stata intervistata da Dario Tonani, autore italiano di fantascienza e vecchia conoscenza del bookclub. Per creare l'atmosfera, il Mitico Mu ha letto un breve racconto cyber di Eliver.

Eliver Delphin: Dario Tonani stasera usa l'avatar di servizio della Delos Books

Eliver Delphin: dario, a te

Delosbooks Chrome: ok, iniziamo?

Delosbooks Chrome: lasciatemi dire che il libro di eli...

Delosbooks Chrome: è un romanzo che diverte. e non tutta la SF lo fa...

Delosbooks Chrome: ci dici com'è nata la storia?

Eliver Delphin: allora, non ho mai nascosto l'origine della storia di ClipArt

Eliver Delphin: l'embrione del tutto

Eliver Delphin: è nato durante una partita di gioco di ruolo, un milione di anni fa a Roma

Eliver Delphin: era estate, si moriva di caldo, e abbiamo giocato fino alle quattro di mattina

Eliver Delphin: verso quell'ora, Alexandra ha avuto la sorpresa dell'ascensore

Eliver Delphin: ^ _ ^

Delosbooks Chrome: un po' maga, un po' gioco elettronico, un po' videoclip...

Starsky Silverstar: non spoilerare

Eliver Delphin: non vi nascondo di essere tornata a casa parecchio incazzata :P

Eliver Delphin: (ci provo a non spoilerare, boss)

Delosbooks Chrome: ora scopro anche un po' gioco di ruolo...

Eliver Delphin: qualcuno si vergognerebbe, io no

Eliver Delphin: trovo che i GDR facciano nascere delle storie bellissime

Delosbooks Chrome: hai scritto molto di più di un romanzo di SF

Lucious Adamski: è un pò come un teatro privato in fondo

Delosbooks Chrome: questo rende la storia particolarmente visuale

Eliver Delphin: e io sono una scrittrice seriale

Eliver Delphin: nel senso che esco di rado dal mio universo del Kranio

Delosbooks Chrome: eppure il Kranio ha un pate piccina in clipart...

Delosbooks Chrome: hai preferito guardare ad altri personaggi, vero?

Eliver Delphin: beh la sua caratteristica è quella di essere sempre un po' dietro le quinte

Eliver Delphin: a fare da burattinaio

Eliver Delphin: ma effettivamente ClipArt è un'altra storia, i personaggi del Kranio fanno solo un cameo

Delosbooks Chrome: hai diverse storie del Kranio, ma hai deciso di dare maggiore visibilità, con un romanzo, a David Xander...

Delosbooks Chrome: perché?

Eliver Delphin: beh, David Xander nasce qui eh?

Eliver Delphin: non è mai apparso prima

Eliver Delphin: ClipArt è nato come una storia a se stante

Eliver Delphin: ma quando i nostri devono andare a trovare un ricettatore, perché inventarne uno nuovo

Eliver Delphin: quando c'è già Andy del Kranio bello pronto, lì, che conta i suoi soldi al Maze?

Delosbooks Chrome: insomma, lo spin off rischia di "eclissare" la storia (e i personaggi) principali

Eliver Delphin: beh, devo ammettere che prima di ClipArt i personaggi del Kranio avevano avuto spazio solo su racconti

Eliver Delphin: però con Beginning, il seguito, mi sono rifatta

Delosbooks Chrome: aspetta, aspetta, non saltare subito al seguito...

Eliver Delphin: è un romanzo 50% Kranio - 50% Xander

Eliver Delphin: dirò solo questo :x

Delosbooks Chrome: il libro ha un'ottica molto femminile: i protagonisti sono quasi tutte donne...

Delosbooks Chrome: e vivono in modo molto problematico il rapporto con se stesse...

Delosbooks Chrome: sono i personaggi di maggior spessore...

Delosbooks Chrome: in un cyberpunk è raro che accada...

Eliver Delphin: mmm

Delosbooks Chrome: ci vuoi parlare della protagonista alexandra?

Eliver Delphin: forse per una scrittrice è più facile scrivere dall'interno di un personaggio femminile :)

Eliver Delphin: anche se le 3 donne di ClipArt sono molto molto diverse

Eliver Delphin: e ovviamente tutte molto diverse da me :)

Delosbooks Chrome: non dirci che non sei un pochino in tutte e tre...

Eliver Delphin: Alexandra è la responsabile della sicurezza della Xander Enterprises

Eliver Delphin: forte, competente ma molto ingenua quando si tratta del suo capo

Eliver Delphin: quindi, in definitiva, non la considero una vera protagonista forte

Eliver Delphin: anzi, le sue debolezze causano gran parte dell'azione nel romanzo

Eliver Delphin: uhm, vediamo

Eliver Delphin: un pochino senz'altro in RUE, il mio lato geek

Delosbooks Chrome: posso dirti che me l'immaginavo di almeno 10 anni più giovane...

Eliver Delphin: di Alexandra forse l'orgoglio di una donna che lavora e che si è fatta da sé

Delosbooks Chrome: a quale personaggio "reale" ti sei ispirata?

Eliver Delphin: sai che non mi sono ispirata a nessuno di particolare?

Eliver Delphin: però se dovessi fare un casting, penso che sceglierei Sandra Bullock

Eliver Delphin: e Keanu Reeves per fare David Xander ^_^

Delosbooks Chrome: non male! nessuno dei due...

Delosbooks Chrome: di Xander dici "Bello come una rockstar e ricco come pochi altri"...

Delosbooks Chrome: è così che vedi il divo di matrix?

Eliver Delphin: sì, David ha il tocco di Re Mida, è una specie di Steve Jobs, venuto su dal nulla

Starsky Silverstar: Sandra Bullock mi pare un po' vecchietta ormai

Eliver Delphin: no, non ho una particolare passione per Keanu

Eliver Delphin: ma incarna quel tipo di bellezza "pulita" che è difficile trovare

Eliver Delphin: ormai a hollywood sono tutti sporchi e dannati ;)

Delosbooks Chrome: ma xander non è un campione di "pulizia", no?
Eliver Delphin: Hai ragione Starsky... se hai da proporre qualcuno + giovane, rifacciamo il casting
Eliver Delphin: eheheh Dario, per la pubblica opinione Xander è lindo come il culetto di un neonato
Eliver Delphin: e lui ci tiene moltissimo alla sua immagine
Lucious Adamski: chiedo umilmente perdono a tutti ma devo chiudere ritorno dopo il prima possibile pardon
Eliver Delphin: in senso fisico ma soprattutto dal punto di vista della comunicazione
Delosbooks Chrome: c'è un particolare visione del potere in come fai muovere xander, o sbaglio?
Starsky Silverstar: ci vedrei bene quella che fa Olivia Dunham
Eliver Delphin: Ciao Lucious! a dopo
Lucious Adamski: ciao :-)
Eliver Delphin: MMM starsky, forse è un po' troppo donna di ghiaccio
Eliver Delphin: le manca il lato ironico di sandra bullock
Delosbooks Chrome: nessuna etica negli affari, atteggiamento spregiudicato, nessuna remora...
Eliver Delphin: la visione del potere degli uomini che vivono ai vertici delle grandi aziende
Eliver Delphin: è un mondo diverso il loro, con altre regole
Delosbooks Chrome: xander è l'emblema del self made man che ha molti scheletri nell'armadio...
Eliver Delphin: è così
Eliver Delphin: ha giocato sporco per conquistarsi la cima della piramide
Eliver Delphin: ed è disposto a fare qualunque cosa per restarci
Delosbooks Chrome: però ha fascino... e alexandra gli casca ai piedi.
Eliver Delphin: quella babbea si è lasciata abbindolare dai suoi sorrisi :)
Delosbooks Chrome: non è che ti sei tolta qualche sassolino dalla scarpa...
Delosbooks Chrome: nel descrivere la condizione di molte donne negli ambienti di lavoro?
Eliver Delphin: e dal fatto che David riconosce il suo valore
Eliver Delphin: ripensandoci, non ci sono donne "aziendali" nel romanzo
Eliver Delphin: solo una sorta di guardia del corpo, alexandra
Eliver Delphin: una sysadmin, RUE
Eliver Delphin: e una escort di lusso, Candy
Eliver Delphin: quindi no, niente sassolini
Mu Negulesco: hi ginevrea
Delosbooks Chrome: tre donne piuttosto vulnerabili...
Eliver Delphin: ciao gine, benvenuta
Ginevra Lancaster: ciao eli :)
Eliver Delphin: Alexandra sì
Eliver Delphin: RUE e Candy decisamente meno
Eliver Delphin: la prima è disabile, e ha una grande forza interiore
Delosbooks Chrome: anche rue è complicata, devi ammetterlo...
Eliver Delphin: che ha sviluppato per far fronte alla sua diversità

Eliver Delphin: nasce da qui la sua ironia pungente
Eliver Delphin: e il non prendere nulla sul serio
Eliver Delphin: nulla tranne l'amicizia, che è un valore fondamentale per lei
Eliver Delphin: Candy, invece, ne ha viste di tutti i colori
Eliver Delphin: e ha una scorza, ormai, che nulla la tocca più
Delosbooks Chrome: leggendo clipart mi sono chiesto...
Eliver Delphin: usa il povero Freak, poi lo molla, va nel deserto, usa la sua amica candy...
Eliver Delphin: scusa, Myra
Delosbooks Chrome: in che città siamo... Ci sono la city, le westlands, i docks...
Eliver Delphin: la City non è nessuna città in particolare
Delosbooks Chrome: che città è? europea, americana, asiatica?
Eliver Delphin: ma più avanti viene fuori che è una sorta di mega conglomerato urbano
Eliver Delphin: sulla costa ovest degli stati uniti
Ermes Rossini: ciao a tutti
Davide Byron: ciao
Eliver Delphin: ehilà Ermes, benvenuto
Ermes Rossini: ciao Eli :)
Delosbooks Chrome: leggendo il romanzo ho avuto quasi bisogno di un
accompagnamento musicale...
Delosbooks Chrome: quale sarebbe la colonna sonora perfetta x clipart?
Eliver Delphin: oh mamma
Eliver Delphin: non sono molto ferrata da questo punto di vista
Eliver Delphin: per l'audiolibro ho comprato un brano carino
Eliver Delphin: si chiama science fiction
Delosbooks Chrome: ma c'è molta "musica" in CA... parli di locali...
Eliver Delphin: alla fine, per me è quella la musica di ClipArt :)
Delosbooks Chrome: ...di gente che balla e si diverte...
Eliver Delphin: hai ragione, ma la mia cultura musicale non è abbastanza ampia
Delosbooks Chrome: pensavo che avessi in mente (nelle orecchie) qualcosa...
Eliver Delphin: direi musica per sballati
Eliver Delphin: ma non chiedermi come sia :)
Delosbooks Chrome: ok, mi sta bene...
Delosbooks Chrome: rumore molto forte, va bene?
Delosbooks Chrome: perché le donne scrivano così poca SF?
Eliver Delphin: mmmmm
Eliver Delphin: tump tump stunz?
Eliver Delphin: qualcosa del genere
Delos BookClub Tea Mug whispers: Ahhh! Tea!
Eliver Delphin: ma con le chitarre elettriche che stridono :D
Eliver Delphin: fammi pensare
Eliver Delphin: sai cosa? penso che a livello internazionale la SF sia vista come qualcosa
di legato a un background di tipo scientifico
Eliver Delphin: insomma, la hard sf
Eliver Delphin: che nasce da ipotesi scientifiche portate all'esasperazione
Eliver Delphin: forse ci sono poche donne che hanno questo tipo di background culturale
E che sanno scrivere

Eliver Delphin: non lo so
Delosbooks Chrome: dici che quello scintifico è un background soprattutto maschile?
Eliver Delphin: se ci penso bene, a me la hard sf mi annoia parecchio
Eliver Delphin: beh sì, vai un po' a vedere qual è il rapporto tra uomini e donne al Politecnico
Eliver Delphin: o in facoltà come Ingegneria Informatica
Delosbooks Chrome: beh, credo che sia lo stesso della SF mondiale...
Eliver Delphin: qualcosa del genere
Eliver Delphin: e poi, diciamocelo, il mondo editoriale non è incoraggiante
Delosbooks Chrome: e il cyberpunk mi sembra ancora più "maschile" non credi?
Eliver Delphin: leggiucchiavo quel bellissimo libro di Navarra, sugli esordient
Eliver Delphin: e volevo dargli la cattiva notizia che quel che dice resta vero anche DOPO che pubblici ;)
Eliver Delphin: sai che non ci avevo mai pensato? però aspetta, c'è una scrittrice importante nel cyber
Eliver Delphin: S*, come si chiama? _(
Davide Byron: Cadigan?
Delosbooks Chrome: quali sono i tuoi autori di riferimento nel genere?
Eliver Delphin: pat cadigan?
Eliver Delphin: yes
Eliver Delphin: lei, è tostissima
Eliver Delphin: beh, inevitabilmente ho iniziato con Gibson, ma dopo un po' mi sono allontanata
Eliver Delphin: non amo mettere giù un libro con la sensazione di non aver capito niente :P
Eliver Delphin: poi c'è stato Stephenson, con SnowCrash
Eliver Delphin: un capolavoro
Eliver Delphin: anche come tono, ironico e graffiante, a volte delirante
Delosbooks Chrome: non so perché, mi immaginavo che lo avresti citato...
Eliver Delphin: senza tutto quel grigiore gibsoniano e quegli aggettivi barocchi ;P
Eliver Delphin: però, devo confessarti, nelle mie storie c'è più che altro ispirazione cinematografica e televisiva
Delosbooks Chrome: snowcrash, secondlife... come non metterli insieme?
Eliver Delphin: per questo ti dico che sono seriale :)
Eliver Delphin: lol, SL è NATO da snowcrash
Eliver Delphin: blade runner, nirvana, strange days
Delosbooks Chrome: e matrix?
Eliver Delphin: beh, meno, è arrivato dopo
Eliver Delphin: e sinceramente la parte di Zion è davvero sgangherata :D
Delosbooks Chrome: parlando di clipart ha scritto che ti hanno ispirato 3 film:
Delosbooks Chrome: matrix, blade runner e mad max
Eliver Delphin: Mad max, sì, per la parte ambientata nel deserto
Eliver Delphin: è un tipo di ambientazione molto caratteristica
Eliver Delphin: ed è difficile dimenticare Bartertown ^_^
Eliver Delphin: in questo caso però il deserto, curiosamente, diventa pulizia
Eliver Delphin: contrapposto alla sporcizia della città

Delosbooks Chrome: c'è molto di tutti e 3 questi film in clipart...
Delosbooks Chrome: e c'è molto fumetto giapponese.
Eliver Delphin: che ovviamente sta nascosta sotto il tappeto e la patina scintillante
Eliver Delphin: assolutamente sì
Delosbooks Chrome: sei un'appassionata di manga?
Eliver Delphin: il mio immaginario è intriso di anime
Delosbooks Chrome: qualche titolo?
Eliver Delphin: essendo nata in piena genX
Eliver Delphin: autori, più che titoli
Eliver Delphin: Go Nagai, Matsumoto, Oshi e ovviamente Miyazaki
Eliver Delphin: più tante piccole cose recenti
Delosbooks Chrome: ea videogames come sei messa?
Delosbooks Chrome: in Clipart lo svolgersi di molte scene...
Eliver Delphin: no, lì mi fermo alla saga di Myst
Delosbooks Chrome: ricorda i livelli di un videogioco...
Eliver Delphin: ai bei tempi, all'università, ero una fan dei giochi della Lucas Arts
Eliver Delphin: i vari Monkey Island, Indiana Jones, etc :)
Eliver Delphin: ma poi ho smesso ^_^
Mu Negulesco: ptoie
Eliver Delphin guarda l'ora
Delosbooks Chrome: come mai? non ti attirano più?
Eliver Delphin: Mu caro, hai sgranchito le tonsille? :)
Mu Negulesco: (era una citazione da monkey island...)
Eliver Delphin: LOL
Lisa Tebaldi: :-)
Eliver Delphin: ci leggi qualche cosa?
Mu Negulesco: ripeto era una citazione, continuate pure :)
Delosbooks Chrome: scusa, eli...
Delosbooks Chrome: il finale di Clipart è aperto...
Delosbooks Chrome: cos'hai in mente...
Delosbooks Chrome: un seguito che hai già scritto o sbaglio?
Eliver Delphin: non vogliamo fare una pausa per leggere, e poi riprendere?
Eliver Delphin: votiamo :)
Delosbooks Chrome: ok, come volete, mi stavo divertendo!
Starsky Silverstar: io voto sì
Lisa Tebaldi: sì
Eclettico Cyberstar: d'accordo
Davide Byron: va bene anche per me
Apple Janick: sì!!
Demetria Calamity: ok
Eliver Delphin: del seguito parliamo dopo, dai Dario
Delosbooks Chrome: ok, perfetto
Mu Negulesco: uffa :(
Eliver Delphin: altrimenti spoileriamo ;D
Mu Negulesco: :D
Delosbooks Chrome: :-)

Eliver Delphin: allora, stasera Mu leggerà un racconto breve
Eliver Delphin: della Kranio Enterprises
Eliver Delphin: un racconto cyber che si intitola Hungry Light
Eliver Delphin: uno dei primi pubblicati di questo piccolo universo
Eliver Delphin: che è l'ambientazione del Kranio
Eliver Delphin: Mu, quando vuoi

----- Mu legge Hungry Light in voice -----

Eliver Delphin: GRAZIE MU!!
Eliver Delphin: mitico
Eliver Delphin: anzi, più che mitico :)
Davide Byron: grazie
eleine Blachere: grazie davvero molto bello
Eliver Delphin: davvero molto bravo
Asim Nowhere: /clap
Lisa Tebaldi: grazie Mu
Ginevra Lancaster: /clap
Eclettico Cyberstar: bell'esperienza
Delosbooks Chrome: complimenti eliver! Bravissimo Mu!
Izzy Ichtama: bravo, e che voce sexi!
Eliver Delphin: letta da te, la storia sembra anche più bella
Mu Negulesco: un piacere, so che le voci probabilmente erano diversissime da quelle che ti eri immaginata, ma è così... :D
Apple Janick: Eli è un racconto bellissimo
Eliver Delphin: il Kranio era perfetto
Eliver Delphin: grazie apple :*
Eliver Delphin: Cane invece biascica un po'
Eliver Delphin: perché ha il linguone
Eliver Delphin: e i dentoni
Eliver Delphin: dice "schusa" :)
Delosbooks Chrome: bello come un rockstar anche Cane...
Mu Negulesco: XD
Eliver Delphin: ahahha povero Cane, lui no
Apple Janick: peccato io me lo immaginavo doppiato da John Leguizamo
Eliver Delphin: deforme, mutante e sfigato
Delosbooks Chrome: uno dei personaggi minori più riusciti anche di Cliprt
Eliver Delphin: allora, dario
Apple Janick: grande Eli!
Eliver Delphin: abbiamo spazio per qualche domanda del pubblico
Delosbooks Chrome: allora, dove eravamo rimasti?
Eliver Delphin: ho controllato nel programma ufficiale
Delosbooks Chrome: al seguito, a Beginning
Eliver Delphin: domande del pubblico, poi cazzeggio :)
Apple Janick: Dicci qualcosa su Beginning!
Apple Janick: :)

Eclettico Cyberstar: domanda...

Eliver Delphin: Beginning ha avuto un po' di sfiga, nell'ambiente editoriale

Eliver Delphin: dimmi Eclettico

Eclettico Cyberstar: prima parlavi di genx

Eclettico Cyberstar: ora è tempo della geny

Eclettico Cyberstar: i "nativi digitali"

Eliver Delphin: beh, diciamo che siamo al limite della genW

Eclettico Cyberstar: pensi che sf possa avere nuova gloria con la nuova gen?

Eliver Delphin: allora, come sempre bisogna distinguere i vari media

Eliver Delphin: i giovanissimi sono grandi fruitori di SF

Eliver Delphin: come giochi, tv, anime, film, etc

Eliver Delphin: certo, se fossero lettori sarebbe anche meglio

Eliver Delphin: ma la diminuzione dei lettori è una cosa un po' endemica

Eliver Delphin: non basta harry potter per riguadagnare una generazione

Eclettico Cyberstar: il cyberpunk pensi possa avere ancora spazio?

Eliver Delphin: guarda, io sono convintissima che il cyberpunk non sia mai morto

Eliver Delphin: anche se i creatori hanno provato a farcelo credere

Eliver Delphin: penso che la loro creatura sia cresciuta e abbia preso il volo

Delosbooks Chrome: no, cyberpunk non è morto...

Eliver Delphin: integrandosi e trasformandosi

Delosbooks Chrome: diciamo che i padri sono scappati di casa....

Eclettico Cyberstar: grazie

Eliver Delphin: arricchendosi di suggestioni che l'hanno reso più popolare nel senso di "alla portata di tutti"

Delosbooks Chrome: e ora tocca ai figli, al postcyberpunk

Eliver Delphin: forse è per questo che i padri l'hanno disconosciuto :)

Eliver Delphin: non amano le cose commerciali ;D

Eclettico Cyberstar: tu ti senti commerciale?

Eliver Delphin: io? certamente

Eclettico Cyberstar: schietta!

Eliver Delphin: nel settore della fantascienza lo sono

Eliver Delphin: in questo senso

Eliver Delphin: non scrivo per tirarmela o per fare cultura

Delosbooks Chrome: non è un demerito essere commerciali, anzi!

Eliver Delphin: quanto piuttosto per divertirmi e intrattenere

Delosbooks Chrome: stiamo pur sempre parlando di narrativa di genere, no?

Eliver Delphin: molti me ne fanno un demerito e mi danno una stellina su Anobii :P

Eclettico Cyberstar: è quello che penso anch'io

Davide Byron: brb, scusate

Eliver Delphin: sì ma Dario, nella narrativa di genere c'è un sacco di gente con le puzze sotto il naso :D

Eliver Delphin: se mi permetti

Delosbooks Chrome: anobii è il corrispettivo della tv generalista

Demetria Calamity: brava eliver!

Eliver Delphin: nel senso che o leggi Banks, Stross, etc oppure sei uno sfigato

Delosbooks Chrome: come molti altri siti che parlando di libri diversissimi

Eliver Delphin: io credo che ciascuno abbia diritto ai suoi gusti
Eliver Delphin: ma non a giudicare gli altri se hanno gusti diversi dai suoi
Eliver Delphin: i miei lettori si divertono con ClipArt, e io sono contenta
Eliver Delphin: pensa
Eliver Delphin: ho lavorato un anno, gratis, per produrre l'audiolibro di ClipArt
Eliver Delphin: usando il mio tempo libero
Delosbooks Chrome: a mio giudizio dobbiamo guardare con grande rispetto a chi tratta la SF in modo commerciale
Delosbooks Chrome: a chi FA SF commerciale
Apple Janick: forse guardare con grande rispetto in generale no... ma distinguere le opere di valore sì
Eliver Delphin: intendi chi la scrive per vendere? capisco
Eliver Delphin: io scrivo per scrivere... tanto vendere è così difficile
Eliver Delphin: se uno scrive per vendere, finisce che smette :)
Delosbooks Chrome: la narrativa di genere (qualsiasi genere) è intrattenimento
Delosbooks Chrome: intrattenimento con idee...
Eliver Delphin: eh, non per tutti, dario
Delosbooks Chrome: in quale altro genere si mettono insieme intrattenimento e idee..
Eliver Delphin: ciao susy
Delosbooks Chrome: in dosi così generose?
Eliver Delphin: scusa il TP sul palco :)
Eliver Delphin: beh, l'avventura mainstream mi piace molto
Eliver Delphin: e la trovo altrettanto divertente e stimolante, se ben scritta
Eliver Delphin: anzi, se devo dirti
Susy Decosta: caia a tutti scusate se sono atterrata sul palco!
Eliver Delphin: penso che la mia SF alla fine sia soprattutto ambientazione
Apple Janick: ciao Susy
Apple Janick: :)
Eliver Delphin: ma che le storie siano avventure tout-court
Eliver Delphin: figurati susy, colpa mia che ti ho tippato senza avvisarti :)
Delosbooks Chrome: domande alla nostra tecnomaga?
Eliver Delphin: dai, forza ^_^
Eclettico Cyberstar: come sei arrivata in Delos?
Apple Janick: sì ma le soluzioni che cerchi per svilupparle sono particolari.. sono quelle che appassionano
Eliver Delphin: uhm, nel senso "pubblicata dalla delos books" oppure a collaborare con il gruppo?
Eclettico Cyberstar: entrambi
Eliver Delphin: allora, ho conosciuto il gruppo durante i premi letterario Courmayeur
Eliver Delphin: nel lontano 1997
Eliver Delphin: ero in finale con Origami, un racconto del Kranio
Eliver Delphin: e ho conosciuto Silvio, Luigi, Franco e Viviani
Eliver Delphin: poi con Internet ci si è tenuti in contatto
Eliver Delphin: e ho iniziato a scrivere qualche articolo per Fantascienza.com
Eliver Delphin: quanto a clipart
Eliver Delphin: era pubblicato online come ebook

Eliver Delphin: da scaricare gratuitamente
Eclettico Cyberstar: ah...
Eliver Delphin: l'avevano letto in tanti, circa 3000 persone
Eliver Delphin: a un certo punto l'aveva beccato Franco Forte e mi ha chiesto se mi andava di pubblicarlo
Eclettico Cyberstar: il mitico Franco
Eliver Delphin: con la Solid (la loro prima casa editrice)
Eclettico Cyberstar: Sì, ricordo
Eliver Delphin: facemmo una piccola edizione, una piccola tiratura
Eliver Delphin: ma andò molto bene e vinse il premio Italia :)
Eliver Delphin: poi è andato esaurito e la Solid si è sciolta
Eliver Delphin: è nata la DelosBooks, ma non si capiva la storia dei diritti
Eliver Delphin: così, quando sono passati 5 anni, ho pensato di riproporlo per Odissea
Eliver Delphin: e Viviani, che non l'aveva letto, ha apprezzato e accettato
Eliver Delphin: e quindi eccolo :)
Delosbooks Chrome: ma prima di questa edizione...
Eliver Delphin: beh sì ho realizzato l'audiolibro :)
Delosbooks Chrome: c'è stato e-book, ce ne parli?
Eliver Delphin: visto che era un altro formato, era mio
Eliver Delphin: e la gente poteva continuare a leggerlo
Eliver Delphin: realizzarlo è stato molto stimolante
Eliver Delphin: e un po' faticoso...
Eliver Delphin: però è venuto bene, e ha avuto più di 10.000 download in 2 anni
Eliver Delphin: tuttora credo che sia l'unico audiolibro di SF italiana esistente :D
Delosbooks Chrome: e adesso, eli, quali sono i tuoi prossimi progetti?
Eliver Delphin: beh, ho il seguito di ClipArt nel cassetto
Eliver Delphin: e online da scaricare
Eliver Delphin: mi piacerebbe vedere come vanno le vendite del libro
Apple Janick: link pls
Eliver Delphin: <http://www.eliver.it>
Eliver Delphin: per capire se è il caso di proporlo all'editore
Eliver Delphin: la storia riprende da dove si conclude ClipArt
Eliver Delphin: ed è sempre divertente e movimentata
Delosbooks Chrome: in che anno siamo?
Eliver Delphin: un po' più lunga però
Eliver Delphin: non viene mai detto
Eliver Delphin: un futuro molto prossimo
Delosbooks Chrome: appunto...
Eliver Delphin: penso che siano dettagli ininfluenti
Eliver Delphin: perché alla fine non è l'anno che conta, ma la tecnologia del periodo
Delosbooks Chrome: ma è curioso...
Eliver Delphin: ci sono gli impianti e la virtual rete
Delosbooks Chrome: molti scrittori scrivono prima una data...
Eliver Delphin: poco altro
Delosbooks Chrome: e poi il resto del libro...
Eliver Delphin: eheheh

Eliver Delphin: figurati
Delosbooks Chrome: nella fantascienza, la data è importante...
Eliver Delphin: un numero, soprattutto quando è inventato, non ha grande significato
Delosbooks Chrome: è una bussola
Eliver Delphin: potrei dire 2050
Eliver Delphin: ma anche 2100
Eliver Delphin: oppure, se la tecnologia fa un balzo evolutivo, anche 2020!
Eliver Delphin: non si può misurare la velocità dell'evoluzione tecnologica!"
Eliver Delphin: a me basta delineare i limiti della tecnologia del momento
Eliver Delphin: sono quelli che connotano il periodo
Delosbooks Chrome: e ora non stai scrivendo nulla?
Eliver Delphin: ho appena finito la traduzione di un racconto lungo di Lois McMaster Bujold
Eliver Delphin: per Robot
Eclettico Cyberstar: che brava
Eliver Delphin: e di recente, ricorderai, è uscito un racconto breve sul TUO urania :)
Delosbooks Chrome: :-)
Delosbooks Chrome: embrago, uno storia molto struggente
Eliver Delphin: di cose nuove non ne ho, per le mani
Delosbooks Chrome: embargo
Eliver Delphin: Embargo è una piccola storia a sé
Eliver Delphin: estranea al mio universo
Eliver Delphin: a qualcuno è piaciuto molto, perché sottintende un'ambientazione interessante
Delosbooks Chrome: più asimov che gibson, direi
Eliver Delphin: io amo soprattutto il protagonista, il povero mastro tecnico
Eliver Delphin: che soffre di empatia elettronica
Delosbooks Chrome: un SF malinconica, che non si scrive più da parecchio...
Eliver Delphin: suggestioni che arrivavano dirette da Baghdad
Delosbooks Chrome: ci spieghi il perché del titolo Clipart?
Eliver Delphin: qualcuno mi ha chiesto di sviluppare la trama in qualcosa di + lungo
Eliver Delphin: non so se avrò mai il tempo ma ci penserò :)
Eliver Delphin: clipart
Eliver Delphin: posso dirlo senza spoilerare?
Eclettico Cyberstar: no!
Delosbooks Chrome: vai!
Eliver Delphin: la storia si gioca intorno a una clip video
Eclettico Cyberstar: :)
Eliver Delphin: che è stata taroccata ad arte
Eliver Delphin: per far ricadere la colpa di un festino a luci rosse solo su alcune persone
Delosbooks Chrome: ok, ma la precezione è che ci siano altri perché...
Eliver Delphin: quindi per me "ClipArt" sottintende "Clip video taroccata ad arte"
Delosbooks Chrome: tipo il fatto che siano mischiate diverse forme espressive
Eliver Delphin: nessun significato recondito
Delosbooks Chrome: videogames, fumetti, cartoni, videoclip
Eliver Delphin: certo, io sono molto cross-mediale

Eliver Delphin: altrimenti questa sera non saremmo qui ^:^^
Delosbooks Chrome: perché non fai un booktrailer allora?
Delosbooks Chrome: hai fatto l'e-book...
Delosbooks Chrome: ti manca il BT
Eliver Delphin: perché secondo me non serve a molto
Eliver Delphin: a parte cacciare un sacco di soldini a un flashista :)
Eliver Delphin: magari potrei filmare un episodio di clipart in SL
Delosbooks Chrome: ma dai, ti divertirebbe realizzarlo
Eliver Delphin: qualcuno si offre volontario per fare l'attore? :)
Eliver Delphin: come set usiamo il Kranio Kafe
Delosbooks Chrome: vuoi scritturare attori?
Eliver Delphin: beh, qui in SL ci vogliono
Delosbooks Chrome: chi si offre?
Mu Negulesco: io io XD, faccio il crankio
Eliver Delphin: dai Mu, bellissimo
Eliver Delphin: devi comprarti la piastra di titanio però
Eliver Delphin: ^_^
Delosbooks Chrome: c'è qualcuno bello come una rockstar per il ruolo di xander?
Mu Negulesco: devo solo ingrassare quei 40 kg
Eliver Delphin: a parte gli scherzi, vedremo
Mu Negulesco: beh conosco un buon fabbro
Delosbooks Chrome: chi vuole fare Cane?
Eliver Delphin: magari un corto in SL si può fare
Eliver Delphin: ma un booktrailer classico no grazie
Mu Negulesco: no o rl o non ci sto XD
Delosbooks Chrome: receiteresti anche tu vero, eli?
Eliver Delphin: of course
Delosbooks Chrome: sceglieresti Rue o Alexandra?
Delosbooks Chrome: o Candy?
Eliver Delphin: un po' di entrambe
Eliver Delphin: no candy no
Eliver Delphin: non sono abbastanza nuda :D
Eliver Delphin: e non è nel mio stile
Eliver Delphin: magari possiamo chiedere a Dory, che lei ha dei begli abiti scollati ^_^
Delosbooks Chrome: ci stai già pensando seriamente allora!
Eliver Delphin: diciamo che è un'ipotesi creativa
Eliver Delphin: ora a parte tutto
Eliver Delphin: spero che vi siate divertiti
Eliver Delphin: e che vi sia venuta un po' di curiosità per la storia
Apple Janick: sì!!
Delosbooks Chrome: adesso tocca a te continuare a divertirvi!
Eliver Delphin: vi ricordo che il libro è in libreria da questo mese, mentre l'audiolibro è su iTunes
Mu Negulesco: io sto già pensando a montaggio e post-produzione del trailer....
Eliver Delphin: quindi se volete assaggiarlo potete farlo aggratis
Eliver Delphin: eheheh Mu, dai, ci pensiamo

Eliver Delphin: Beh, Dario
Asim Nowhere: a proposito di book trailer in sl
Eliver Delphin: che te ne sembra di stasera? :)
Eliver Delphin: dimmi asim
Asim Nowhere: proprio ieri ne ho visto uno fatto in fallout
Asim Nowhere: <http://www.youtube.com/watch?v=09i72zZ04ts&feature=related>
Eliver Delphin: *fantascienza* Asim
Delosbooks Chrome: che silenzio!
Eliver Delphin ha il sospetto che sia l'ora tarda
Eliver Delphin: Dario, direi che è ora di wrappare la serata
Eliver Delphin: a te l'onore :)
Delosbooks Chrome: è quasi lunedì :-)
Eliver Delphin: e domani si lavora :(
Eliver Delphin: un grazie veramente di cuore a Mu e Dario
Eliver Delphin: per aver organizzato questa serata
Eliver Delphin: per presentare il mio libricino al bookclub
Lisa Tebaldi: un saluto a tutti e grazie per la splendida serata , grazie eliver...
Mu Negulesco: un piacere :D
Apple Janick: grazie a te Eli!
Delosbooks Chrome: grazie a te eliver!
eleine Blachere: grazie ciao a tutti
Susy Decosta: ciao grazie eliver
Eliver Delphin: grazie a tutti per essere venuti
Susy Decosta: e complimenti
Eliver Delphin: chi già ci conosce
Ermes Rossini: grazie eli, ciao
Lisa Tebaldi: grazie:-)
Eliver Delphin: e chi è venuto per la prima volta
Eliver Delphin: speriamo che vi sia piaciuto e che tornerete per i prossimi reading
Lisa Tebaldi: notte
Eclettico Cyberstar: .)
Marck Masala: Grazie Eli.
Delosbooks Chrome: alla prossima, con beginning allora
Ginevra Lancaster: grazie eli
Ginevra Lancaster: :)
Demetria Calamity: grazie
Asim Nowhere: grazie eliver. ciao :)
Eliver Delphin: buona serata a tutti
Mu Negulesco: grassie eli e ti porterò da firmare la mia copia XD
Eliver Delphin: e piano con i bagordi ;)
Eliver Delphin: chi vuole l'autografo da attaccare al libro
Marck Masala: Ciao!
Eliver Delphin: gli mando la texture :)
Eliver Delphin: ciao ciao Mark
Eliver Delphin: Mu, grazie mille per la lettura
Eliver Delphin: sei sempre magico

Mu Negulesco: obrigado

Ginevra Lancaster: ciao a tutti

Eliver Delphin: anche quando non leggi la Guida Galattica

Ginevra Lancaster: grazie eli

Ginevra Lancaster: e grazie mu :)

Eliver Delphin: ciao ginevra, grazie mille di essere venuta!

Apple Janick: ciao a tutti, buona notte :)

Eliver Delphin: spero che vi siate divertiti

Eliver Delphin: buonanotte e alla prossima!!

Ermes Rossini: notte

Asia Connell: Eliver :)

Mu Negulesco: notte a tuttiiiii

Eliver Delphin saluta e svanisce

Eliver Delphin: l'ultimo chiuda la porta e spenga la luce, ok? :)

Eliver Delphin: non lasciate casino :D

Eliver Delphin: ciaociao!!

Starsky Silverstar: vado a ibernarmi